

Ablauf 3-Tage-Workshop

Folgende Räume und Materialien stellt die Schule bereit

Redaktionsraum

- . 2-3 Multimedia-PC/Laptops mit Audacity, Textverarbeitung, Internet
- . Internetzugang
- . Drucker
- . Digitalrekorder
- . Schüler bringen ihre Ohr- oder Kopfhörer mit
- . Y-Adapter für Ohrhörer
- . Beamer

Studiosraum

- . Radiokoffer
- . Tisch
- . 2 Stühle
- . PC/Laptop
- . 2 Kopfhörer
- . Aktivlautsprecher

Empfänger

- . Aktivboxen
- . Verkabelung zum Radiokoffer-Studio
- . Raum zu Hören der Sendung (z.B. im Redaktionsraum)

Erster Tag

- 09:00 Begrüßung
Vorstellen des Arbeitsplanes
- 09:30 Übung: Aufnahmen und Schneiden
. Funktion Aufnahmegerät erklären
. SuS erstellen eine Umfrage
. Präsentation: Schneiden der Umfrage mit Audacity
- 10.30 Präsentation: Radioformen mit Audiobeispielen
. Umfrage
. Kollegengespräch
. Moderation
. Gebauter Beitrag
- 11.00 Theorieteil: Sendung planen
. Stundenuhr entwickeln (45 Minuten Sendung mit Musik)
. Aufgaben beschreiben
. CvD (Lehrer)
. Moderator (1)
. Musikredaktion (1)
. Redakteur Nachrichten (1)
. Redakteur Tipps (1)
. Redakteur Umfrage (1)
. Redakteur Interview (1)
. Sendetechniker (1)
. Schnittspezialist (1)
. Rollen verteilen
. Sendungssoftware kurz vorstellen
- 12:30 Mittagspause
- 13:30 Redaktionssitzung: Themensuche und Umsetzungsideen für die Sendung

Zweiter Tag

- 09:00 Redaktionssitzung
- 09:30 Bearbeitung der Aufgaben
- . Moderator (Moderationen schreiben)
 - . Musikredaktion (Musikwunsch-Umfrage, Musiktipp)
 - . Redakteur Nachrichten (Auswahl, schreiben, sprechen)
 - . Redakteur Tipps (Thema, schreiben, sprechen)
 - . Redakteur Umfrage (Thema und durchführen)
 - . Redakteur Interview (Vorbereiten und durchführen)
 - . Sendetechniker (Erklären der Sendesoftware)
 - . Schnittspezialist (Schnittaufgabe Audacity)
- 14.30 Redaktionssitzung

Dritter Tag

- 09:00 Redaktionssitzung
- . Stand der Beiträge
 - . Sendeplan schreiben (CvD)
 - . Musikauswahl (Vorspielen von Musikstücken und Abstimmen mit Handzeichen)
- 10:00 Sendungsvorbereitung
- . Playlist erstellen (Sendetechniker)
 - . Moderationen schreiben (Moderator)
 - . Beiträge: Texte überarbeiten und aufnehmen
 - . Musikwünsche schneiden und Musiktitel zuordnen (Musikredaktion)
 - . Interview schneiden
 - . Sendung proben mit Modertoren/Sendetechniker
- 12:30 DEADLINE: Playlist für die Sendung wird erstellt
- 13:00 Sendung
- 14:00 Feedback